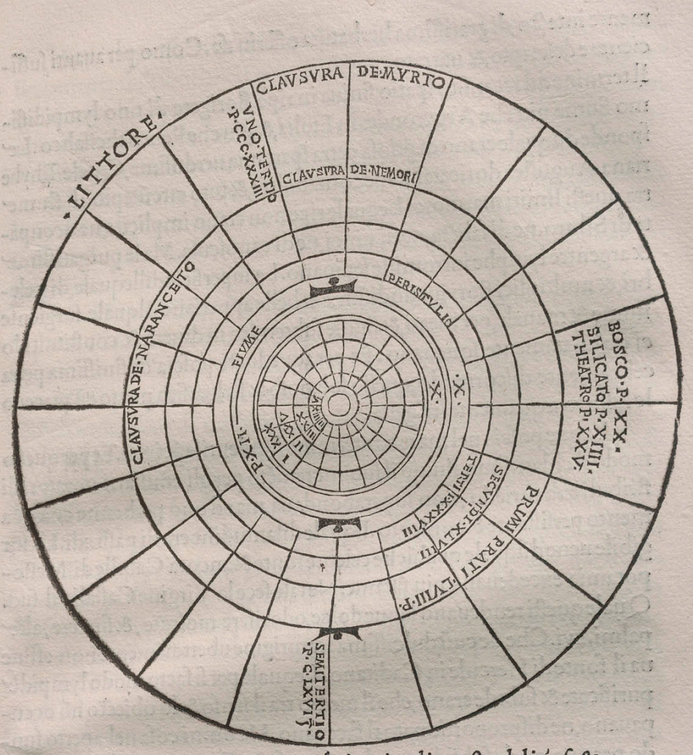
decorati,di parua & mediocre ſtatura,& uarie auicule & ucelleti de qui,& de li inſtabilmẽte uolitando puaganti,mo ſu,mo giu cũ delectabile garito ſaltanti la ſuaue ſonoritate dil ſuo canto per tuto riſonante.Il quale uirtute hauuto harebbe qualũque ſiluicola & inepto core apiacere,gaudio ,& ſolacio di prouocare,feſtigianti cum le ſue alete & plumule.Quiui la q̃rulante luſcinia Dedalione la morte dilla filiola di Licaone piãgente ,gli maculati meruli,& la cantante Corydalo,ouero galerita,& la terraneola, parco ,ouero alauda.Gli ſolitarii paſſeri.Pſitaco eloquentiſſimo,di multi plice ueſtito,uiride bianco,luteo,phœniceo,& giallo cum uerde.La unica(ma non quiui)& marauegliosa phœnice,acanti candidiſſime turture. Pico marito di Pomona,le tumide iracondie di Cyrce manifeſtante.Ido na dil dilecto marito Ithilo lachrymoſa.Aſtarie cum gli calciati piedi di roſato.Et le due piche, Progne Tectacola.Et la pia Antigone troppo bel la ſencia lingua.Itys doloroſa & funeſta menſa . Il gulatone Icteris. Tereo ſaxicola in le piume le regie pompe ſeruante,quæritabondo τιοῦ τιοῦ,pu,pu,nel canto ſuo,& nel capo gerulo & inſignito dil la militare criſta,& da Syringa il ſoporato paſtore.Et gli u, celli di Palamede, Et quequerdula ,& la laſciua Perdice Et Porphyrio.Periclimeno la cui forma Iupiter li, centemente ad gli ſui amori hae uſato. Et la Sygolida ,ouero Melancorypho,ouero Atri capilla. Nellautũno mutabile. Simil, mente Erythaco,ouero Phenicuro,& altri innumeri di prolixo narrato.

***

*



Per piu euidente dimonſtratione,Il circuito di queſta delitioſa & amœniſſima inſula di circũmenſuratione conſtaua di tre milliarii.La figura dillaquale di uno milliario il ſuo diametro præſtaua.Il quale in diuiſione tripartito,uno tertio.333.paſſi continiua uno pede,& dui palmi ,& alquãto piu dalextremo labro dille litorale ripe fina al clauſtro naranceo. La menſura di uno ſemitertio,paſſi.166.& palmi.10.occupaua.Daqueſto termine ícominciauano gli prati uerſo il centro tendenti,altro tanto ſemitertio.Diſtributo dũque acconciamente uno integro tertio,rimane uno ſemitertio a diſpenſare fina al meditulo,paſſi.166.& palmi.10. Dal periſtylio antedicto,era conceduto alquanto di ſpatio rimaſto per la contractione degli prati ſopradicti,ad euitare lãguſtia dille quadrature, Gliquali non haueuano il ſuo termine fina al cõpiẽto dil tertio,et queſto ſolertemẽte aduene p proportionare alquãto il q̃drato ultimo p le linee al pũcto diducte.Il quale ſpatio tra il flume & il periſtylio intercalato,tuto gratioſa-